

## HuddleCamHD 10XA

### Caméra de conférence avec Microphone intégré

The HuddleCamHD 10XA is ideal for small to medium sized meeting rooms.

This camera is compatible with every system that accepts USB cameras.

Numéro du modèle :

**HC10XA-BK (Noir)**

**HC10XA-WH (Blanc)**

<http://huddlecamhd.com/10xa/>

## FONCTIONNALITÉS

- Zoom optique 10X
- Double micro
- USB 2.0
- RS232 via USB
- 1920 x 1080p
- Champ de vision 57°
- Jusqu'à 30fps
- 64 Préréglages
- Télécommande IR



#### 1 Objectif

Zoom optique 10X

#### 2 Microphone(s)

Microphone

#### 3 Récepteur(s) IR

Récepteurs Signal(s) de télécommande IR

#### 4 Puissance de la DEL

La LED bleue s'allume lorsque l'appareil est sous tension et est sombre en mode veille.

#### 5 Interface USB 2.0

Pour la connexion vidéo/audio au PC (port USB 2.0)  
(Compatible avec USB 3.0 en tant que périphérique USB 2.0)

#### 6 Prise 12V DC dans la prise 12V

Utilisez uniquement l'adaptateur secteur fourni avec cet appareil photo.

## CONTENU

- Caméra 10X Zoom USB 2.0 avec micro intégré
- Adaptateur d'alimentation 12V/2.0A DC
- Montages : Montage sur trépied
- Câble de données USB 2.0 (16ft/4.8m)
- Télécommande IR
- Manuel de l'utilisateur

### Capteur d'image

Capteur vidéo CMOS	1/2.8" CMOS, 2.1 Mega Pixel
Reéolutions	1080p-30/25, 720p-30/25, SVGA, VGA
Cadence de trame	Up to 30fps (MJPEG)
Zoom de l'objectif	10X Optical Zoom f=4.7-47mm F1.6
Champ de vision	7° (tele) à 57° (large)

### Mouvement

#### panoramique/inclinaison

Mouvement panoramique	±340°
Rotation de l'inclinaison	Haut : 90°, Bas : 30°
Préréglages	64 Préréglages

### Indice électrique

Adaptateur d'alimentation	12V DC 2A
Tension d'entrée	12V DC (10.5-14V DC)
Puissance d'entrée	15W (Max)

### Audio intégré

Réseau de microphones	Deux micros sur le devant de la base de la caméra
Gamme Pickup	360° jusqu'à 16.5 ft (5m)
Traitement	Contrôle automatique avancé du gain et du bruit

### Spécifications physiques

Matériau	Aluminum, Plastique
Dimensions (po)	7.1 W x 5.2 H x 3.1 D (5.5 H avec inclinaison)
Dimensions (mm)	180 x 132 x 78 (140 H max avec inclinaison)
Poids	1.41 lbs (0.64 kg)
Température de fonctionnement	32°F à 113°F (0°C à 45°C)
Couleur	Noir, Blanc, *Argent ; * = Commande spéciale
Environnement de travail	Intérieur

### Connecteurs de carte arrière

Interface vidéo	USB 2.0 UVC
Interface du signal du contrôleur	Port de communication virtuel USB 2.0 (VISCA, PelcoD)
Régulateur Vitesse de transmission	9600, 38400 bps
Interface audio	USB 2.0 Plug-and-Play
Interface d'alimentation	DC 12V 1.2A

### Autre

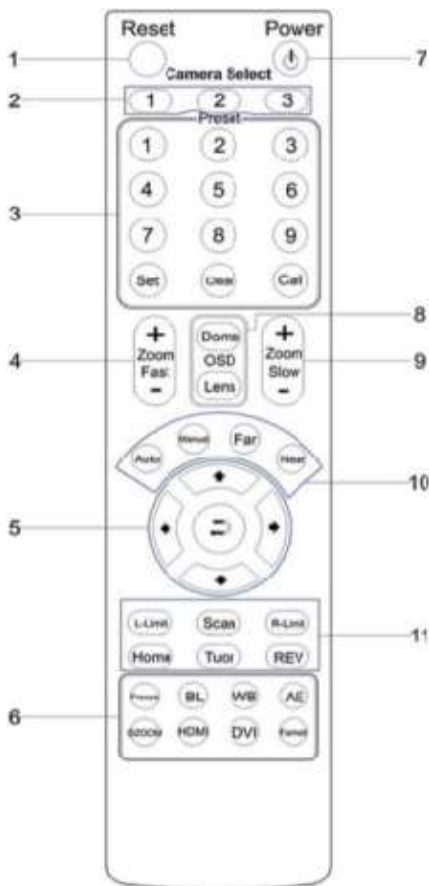
Garantie Mfg.	2 ans pièces et main d'œuvre
---------------	------------------------------

### Système de gestion de la qualité

QMS	ISO9001 certifié : 2008
-----	-------------------------

## Compatibilité

- |                      |                             |                          |   |
|----------------------|-----------------------------|--------------------------|---|
| • Windows 7/8/8.1/10 | • Facetime                  | • Spontania              | • Toute application qui prend en charge l'interface de caméra UVC |
| • Mac OSX            | • Fuzebox                   | • Skype                  |   |
| • Acano              | • Google Hangouts           | • TurboMeeting US        |   |
| • Adobe Connect      | • GoToMeeting               | • Vidyo                  |   |
| • Blue Jeans         | • Lifesize                  | • Zoom.US                |   |
| • Cisco Jabber       | • Skype for Business (Lync) | • Google Hangouts on Air | * Ces applications ne supportent pas la fonction Image Flip       |
| • Cisco Webex*       | • Polycom Real Presence     | • YouTube Live           |   |
| • Easy Meeting       | • Radavision                |                          |   |



## Fonctionnalité de la télécommande IR

1. **Réinitialisation**  
Redémarre l'appareil photo et rétablit les réglages d'usine par défaut. (Remarque : supprimera tous les paramètres et presets sauvegardés.)
2. **Sélection de la caméra**  
Sélectionner la caméra à contrôler via IR : 1, 2 ou 3.
3. **Positions pré-réglées**  
1-9 : Positions pré-réglées  
Set : Définir une position pré-réglée  
Clear : Effacer une position pré-réglée  
Appelez : Appeler une position pré-réglée  
Remarque : Si vous voulez régler (ou appeler) la première position prédéfinie à 1, il vous suffit d'appuyer sur la touche numérique "1", puis d'appuyer sur "Régler" ou "Appeler" pour régler (appeler) la position.
4. **Zone de contrôle du zoom avant/arrière rapide**  
+ : Zoomer rapidement  
- : Dézoomer rapidement
5. **Contrôleur Panoramique/Inclinaison**  
↑ Incliner vers le haut  
↓ Incliner vers le bas  
← Panoramique gauche  
→ Panoramique droit  
↻ Panoramique automatique (jusqu'à la gamme complète de Panoramique)
6. **Zone de fonctions supplémentaires**  
Fonctions dépendantes du modèle
7. **Interrupteur d'alimentation**  
Interrupteur de mise en marche/arrêt de la caméra (c.-à-d. mode de travail vs. mode veille)
8. **Zone du menu OSD**  
Fonctions dépendantes du modèle  
Ne s'applique pas à ce modèle
9. **Zoom avant/arrière lent Zone de contrôle de la zone de contrôle**  
+ : Zoomer lentement  
- : Dézoomer lentement
10. **Zone de contrôle de la mise au point**  
Auto : Activer la mise au point automatique  
Manual : Activer la mise au point manuelle  
Far : Régler la mise au point à une distance plus grande (nécessite une mise au point manuelle).  
Near : Régler la mise au point à une distance plus proche (nécessite une mise au point manuelle).
11. **Zone de fonction panoramique/inclinaison**  
Home : Aller à la position d'origine de la caméra  
Rev : Enable image flip pour montage au plafond  
L-Limit : Définit la limite gauche pour la fonction de numérisation  
R-Limit : Définit la limite droite pour la fonction Scan.  
Scan : Panoramique automatique jusqu'aux limites L&R  
Tour : Tour automatique de tous les pré-réglages sauvegardés

Ne s'applique pas à ce modèle